

## ACAYA, VIVE Le CINÉMA – PRESS KIT

Salento, Cinema All'aperto. Retrospective, mostre fotografiche, cortometraggi, documentari e molti film inediti.

Ogni anno una giuria internazionale scelta ad hoc sceglierà i migliori film della manifestazione.

Piazze, corti, strade e cortili saranno invase dalle colonne sonore dei Film francesi più celebri.

### Presentazione:

**La Francia è la prima industria cinematografica Europea e la terza al mondo.**

- Ogni anno più di 200 milioni di spettatori affollano le sale cinematografiche.
- 270 film prodotti nel 2014.
- L'Italia e la Francia hanno una grandissima tradizione di coproduzioni cinematografiche.
- Negli anni Sessanta quasi un terzo dei film che uscivano in Francia e in Italia erano coprodotti, solo nel 1963 le coproduzioni ammontavano a 103.

# ACAYA

FESTIVAL  
DEL CINEMA  
FRANCESE

## ACAYA, VIVE Le CINÉMA – PRESS KIT

- Dal 1990 sono progressivamente scese a meno di una ventina l'anno. Ultimamente nelle sale italiane i film francesi fanno accorrere milioni di spettatori.
- Attraverso il nostro Festival vogliamo sviluppare le coproduzioni tra i due Paesi.
- “Per 4 giorni Acaya diventerà” la capitale italiana del cinema francese.
- Il Salento ha una bellezza cinematografica senza pari.
- I francesi stanno scoprendo il suo splendore, la sua ricchezza culturale che fa di questa regione un set naturale.

### Organizzazione:

[Angelo Laudisa](#) - [Alessandro Valenti](#) : Delegati Generali

[Angelo Laudisa](#) - [Brizia Minerva](#) : Direttori Artistici

[Naïma Merini](#) (France) - [Jenne Marasco](#) - [Elisabetta Selleri](#) (Italia): Coordinazione

[Tidy Minghetti](#) (Responsable) - [Francesca Focchi](#) : Cerimoniale ed Accoglienza Invitati

[Sara Bonomo](#) : Traduzione ed interpretariato

# ACAYA

FESTIVAL  
DEL CINEMA  
FRANCESE